

L'Idea di Clèves - Comunicato Stampa 2 Novembre 2007

L'Associazione "L'Idea di Clèves", in collaborazione con il FotoClub 99, ha organizzato presso il Palazzetto dei Nobili per i giorni 3, 4 e 5 Novembre, dalle ore 11 alle 20, la I Mostra Internazionale di Fotografia "L'Emozione in un volto".

La mostra giunge al termine dell'omonimo concorso fotografico, che ha visto la partecipazione di oltre 150 opere da ogni parte del mondo.

Forte è stato, infatti, il riscontro ottenuto da fotoamatori di tantissimi Paesi esteri (Brasile, Pakistan, Francia, Belgio, Croazia, ecc. ecc.), ma anche da tanti autori italiani e aquilani in particolare.

La giuria che ha valutato le moltissime opere che hanno partecipato è stata costituita da:

- **Piero Cocco**, foto-amatore e socio del FotoClub 99
- **Danilo Balducci**, foto-reporter free lance e docente presso L'Accademia delle Belle Arti dell'Aquila
- **Marcello Pezzuti**, architetto e foto-amatore
- **Laura Rosica**, responsabile del concorso fotografico per l'Associazione "L'Idea di Clèves"
- **Alessandro Fiorenzani**, art-designer

Dopo attenta analisi la stessa è giunta a verdetto, selezionando le 26 foto che saranno in mostra.

Di queste ha poi selezionato le 12 foto che verranno utilizzate per la realizzazione del calendario 2008 dell'Associazione "L'Idea di Clèves", inclusa, naturalmente la vincitrice.

Si è chiuso, infine, il 28 Ottobre il concorso on line, che ha visto il pubblico di Internet votare le proprio foto preferite (più di mille i voti espressi in dieci giorni)

Di seguito in dettaglio le opere a diverso titolo selezionate:

Foto vincitrice Concorso principale: Giorni a perdere, di Alessandro Calabrese

Foto vincitrice concorso on line: Self Portrait, di Chiara Cerami

Seconda classificata: Resistenza keniana, di Marco Togni

Terza classificata: Mi senti?, di Matteo Dini

Altre finaliste: Senza titolo (1), Senza titolo (2), di Marcello Mattesini; Ultimi ritocchi, di Gianni Boradori; Insanity, di Cristian Nuvolone; Non si prospetta una buona serata, di Gisella Molino; Prime riflessioni, di Simone Lelli; Come stai?, di Matteo Dini; L'azzurro di un sorriso, di Piero Papa; Arundaty, un tenero sorriso, di Antonio Barretta

Menzione speciale dell'Associazione: Brazilian girl, di Leonardo Remor

L'Idea di Clèves ringrazia, infine, tutti i soggetti, pubblici e privati, che hanno reso possibile la realizzazione della mostra-concorso:

L'APC della Regione Abruzzo, il Comune e la Provincia dell'Aquila, l'ADSU dell'Aquila, la Banca di Credito Cooperativo di Roma, la Banca Lombarda, il Centro Commerciale "L'Aquilone" e l'impresa Felix Impianti.

L'Idea di Clèves

Via Vascarella, 11 – Preturo / 67100 L'Aquila

<http://www.cleves.it> – info@cleves.it - 3201140521